



18

Vyhlašujeme
11. ročník Srdce
s láskou darovaného

30

České
granáty okouzlují
už staletí

34

Knihovny nejsou
jen o knihách.
Propojují generace

Srdcaři, děkujeme, že s námi rozdáváte radost a naději!



Srdce
s láskou darované



Těšíme se, že se k nám připojíte
i v 11. ročníku celostátního projektu
Srdce s láskou darované.

Podrobné informace o všech ročnících projektu Srdce s láskou darované najdete
na www.srdceslaskou.cz včetně galerie všech soutěžních prací.

Srdce s láskou darované je také na Facebooku!

www.srdceslaskou.cz



Život je nádherný v každém věku

Z obsahu

- 5 ÚVODEM**
- 6 REFLEXE** / Dětská srdce už podesáté rozzářila sněmovnu. Srdce s láskou darované slavilo jubileum
- 12 REFLEXE** / Co také zaznělo ve sněmovně
- 14 NAPSALI JSTE NÁM** / Sněmovnou to nekončí, ale začíná
- 16 EPIŠTOLY** / Srdcařům pro radost od Michala Nesvadby
- 18 SRDCE S LÁSKOU DAROVANÉ 2024–2025** / Pravidla, odměny, porota a vše, co potřebujete vědět.
- 26 ROZHOVOR** / Igor Rolínek: Srdce s láskou darované pro mě představuje sounáležitost, empatii a nesobeckost. A hlavně naději
- 28 ZAMYŠLENÍ** / Kde se bere úspěch? Talent bez zájmu neznamená nic
- 30 PŘEDSTAVUJEME** / České granáty okouzlují už staletí. Jedinečné unikáty mezi drahokamy
- 34 ZASTAVENÍ** / Knihovny nejsou jen o knihách. Propojují generace. Zastavení první: Bruntál Zastavení druhé: Šumperk
- 40 POZVÁNÍ** / Pozvánka na Fórum aktivního stárnutí
- 42 POD DROBNOHLEDEM** / Kvalitní život seniorů se týká nás všech
- 46 REPORTÁŽ** / Děti ze všech koutů světa pomáhají oživit ducha Jizerských hor

Vydavatel:



ANTECOM s.r.o., Blatenská 2166/7, 148 00 Praha 4
IČ: 2836 2926, produkce@antecom.cz, www.antecom.cz

Redakční servis: +420 602 313 176

Šéfredaktorka: PhDr. Jana Jenšíková, jednatelka společnosti ANTECOM, vydavatelství časopisů TRADE NEWS a AGE

Redakce: Mgr. Milošlav Jenšík, Ing. Martina Hošková, PhDr. Věra Vortelová, Ing. Mgr. Daniel Libertin, Mgr. Štěpánka Kotrbová

Grafická úprava: Ing. Valeria Ashhab

Produkce: Mgr. Marek Jenšík

Vydání: září 2024

Vydáno v Praze jako dvouměsíčník. MK ČR E 20841 / ISSN 1805-5524

Za obsah inzerce zodpovídá inzerent.

Žádné části textu nebo fotografií nesmí být používány, kopírovány nebo jinak šířeny v jakékoliv formě

či jakýmkoliv způsobem bez písemného souhlasu vydavatele.



SRDCE S LÁSKOU DAROVANÉ 11. ROČNÍK


Srdce
s láskou darované

O knížkách a návratu

Ano, mám na mysli návrat papírových knížek, ale vezmu to trochu zeširoka.

Pokud byste kolem nás hledali zemi, která byla vždycky dávana za příklad v zavádění technologických novinek, digitalizace a inovací vůbec, nejspíš vás napadne Finsko – skandinávský stát, který se svým ekonomickým výkonem řadí ke světové špičce. A proto nevěřím vlastním očím, když čtu, že letos po prázdninách přišli žáci ve finském městě Riihimäki do školy namísto s notebooky s batohy plnými knih.

Přitom právě ve Finsku byla státem mnoho let masivně podporovaná digitalizace ve školách v plném rozpuku a ještě nedávno dostávali například školáci starší jedenácti let notebooky zdarma. A třicetitisícové Riihimäki není bílou vránou. Podle agentury Reuters totiž Finsko plánuje například zákon, který omezí používání mobilních telefonů ve školách, neboť finské pedagogy a rodiče stále víc děsí vliv nejrůznějších digitálních zařízení a sociálních sítí na dětskou mysl.

Finsko zdaleka není samo, kdo si klade otázku: proč bychom měli dětem dovolit, aby si ničily mozek? Podobné zákazy se šíří nejen Evropou. A mluví se také o nebezpečné závislosti na sociálních sítích. Například v USA už jde diskuze tak daleko, že prý hlavní hygienik plánuje vydat směrem k sociálním sítím stejné varování, jako se dává na cigarety a na alkohol.

Neurolog Martin Jan Stránský v této souvislosti otevřeně hovoří o digitálním heroínu a říká, že dát dětem do dvou let cokoli digitálního je katastrofa pro vývoj jejich mozku. Ovšem ani starší školáci by neměli se svými mobily na sociálních sítích trávit víc než hodinu dvě denně a my dospělí bychom měli vědět, co tam naše děti dělají. Podle něj je bohužel už teď jasné, že příští generace bude mít problém. Děti jsou roztěkané, neumějí samy uvažovat, komunikovat a řešit problémy.

Tak mě napadá, že bychom si zase jednou mohli vzít z Finska i USA příklad, co říkáte?

A hřeje mě u srdce, že Srdce s láskou darované podporuje to, co digitální není, tedy vzájemné setkávání, povídání, prožívání, tvoření, přemýšlení, radování...

Tak hodně radosti s knížkami i SRDCEM v novém školním roce!



*Jana Jenšíková,
zakladatelka projektu
Srdce s láskou darované
a šéfredaktorka AGE*



„A dáme si fanfáru, tramtarará!“ vyzvali moderátoři Jan Onder a Jiříňka Vacková. Ve sněmovně bylo pořádně veselo, protože SRDCE slavilo desáté narozeniny.

Dětská srdce už podesáté rozzářila sněmovnu



Srdce s láskou darované slavilo jubileum



Hymnu Srdce s láskou darované uměli zpívat všichni, malí i velcí.



Kdo se hlásí mezi
SRDCAŘE?
No, přece
všichni!

Prostory historického jednacího sálu Poslanecké sněmovny zažily druhé červnové pondělí opět po roce milou změnu a přinesly dobrou zprávu: Srdcaři nevyhynou! Sešly se v nich na dvě stovky dětí a pedagogů z celé republiky, aby si společně prožili finále 10. ročníku projektu Srdce s láskou darované. Přinesly s sebou spoustu pozitivní energie, radost, lidskost, odhodlání, podporu a porozumění. V jubilejním ročníku bylo předáno dvacet ocenění, historicky nejvyšší počet. Celkem se do něj zapojily tisíce dětí se stovkou krásných projektů, symbolických srdcí, která vyrobily v týmu a věnovaly je těm, kteří je podle nich potřebují. Aby je potěšily nebo jim pomohly.





Markéta Pekarová
Adamová
s nejmladší
účastnicí se sladily
do červené.

Všichni finalisté
dostali zlaté medaile,
protože podle
organizátorů zvítězili
všichni.



Projekt, který pomáhá utužovat mezilidské vztahy napříč generacemi a nezná hranice v rozdávání radosti a konání dobrých skutků, se tradičně koná pod záštitou předsedy Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. Paní Markéta Pekarová Adamová tak všechny přítomné v sále přivítala a předala dětem i pedagogům několik ocenění. Spolu se zakladatelkou projektu Janou Jenšíkovou také slavnostně otevřely Sín slávy Srdce a uvedly do ní tři paní učitelky, které se významně zasloužily o rozvoj projektu. Hlavního partnera, Ministerstvo práce a sociálních věcí, na akci zastupovala paní Šárka Jelínková, náměstkyně ministra Mariana Jurečky. I ona předala medaile a certifikáty několika oceněným týmům a popřála SRDCI, aby mělo stále spoustu nadšených SRDCARŮ a bylo tu s námi ještě mnoho dalších let.





Medaile a srdíčka z tygřího oka dětem slušely. A nadšení z dáreků bylo obrovské!

Předávání cen si naplno vychutnala také Šárka Jelínková, která zastupovala ministra Mariana Jurečku.



Přítomné děti zastupovaly na šest stovek oceněných, bohužel do sněmovny se všichni nevejdou. Do 10. ročníku Srdce s láskou darovaného se jich zapojily tisíce spolu se svými učiteli a vychovateli. Nejrůznějším způsobem je podpořili také rodiny, přátelé, školy, někde i celé obce a města. Vznikly nádherné příběhy, které přesahují rámec jednoho ročníku, mnoho škol se zúčastnilo poněkolkáté.

Přítomní reprezentanti partnerů a podporovatelů se shodli na tom, že projekt podporují rádi, protože má podle nich opravdu smysl. Zastupovali tyto společnosti: Česká podnikatelská pojišťovna (ČPP), Mattel, Luxor, AV MEDIA Systems, Centropen, Performia, varhanice Irena Chřibková, Boutique hotel Radun, Duhová kočka, TEPfactor, Fantasy decore, Lunamies, Milujemekameny.cz, Muzeum a galerie Orlických hor, Muzeum krajky, Amos vision, čokoládovna Pralinka a další.

Nadšení neskrývala také Lenka Helena Koenigsmark.





Jeden z týmů,
které byly
ve sněmovně
oceněny.

Akci moderovali již tradičně Jan Onder a Jiřina Vacková ze Studia Ypsilon, které bylo patronem Srdce s láskou darovaného.

Společnost ANTECOM, hlavní organizátor projektu, vydavatel časopisů TRADE NEWS a AGE, jim všem děkuje. Ještě jednou gratuluje všem finalistům 10. ročníku a startuje jedenáctý ročník Srdce s láskou darovaného!

Srdcaři, neváhejte, a připojte se k nám!

Připravila: Jana Jenšíková

*Foto: Luděk Krušínský, Marek Jenšík
a Jana Pešavová*



Odměny
samozřejmě
dostaly i paní
učitelky.



Souznění
generací.
Některé účastníky
dělo víc než
80 let.





Závěrečný potlesk jsme poslali všem zhruba třem tisícům srdcařů, kteří se do 10. ročníku zapojili.



Dětem blahopřáli i další zástupci partnerů projektu. Mezi nimi Klára Unzeitigová za Luxor (na horním snímku) a Lucie Spáčilová za Performii.



Určitě jste zvědaví a chtěli byste vidět víc. Pak se koukněte na web www.srdceslaskou.cz a také na Facebook Srdceslaskou, kde najdete spousty dalších fotek, videí a informací. A také se dozvíte vše, co potřebujete vědět o aktuálním 11. ročníku.





^
Hurvínek se nemohl do sněmovny na setkání finalistů 10. ročníku Srdce s láskou darovaného dostavit osobně. Tak k nim promlouval alespoň z monitorů v hlavním jednacím sále

Co také zaznělo ve sněmovně



K desátým narozeninám dostalo naše Srdce s láskou darované nespočet přání od nejrůznějších osobností. Zvláště milé přišlo z Divadla Spejbla a Hurvínka, a to přímo „naživo“. Takže jsme si ho tam promítli.

Děkujeme všem srdcařům v tomto divadle a jsme rádi, že jsou součástí naší Rodiny Srdce s láskou darovaného.



Milí srdcaři,

je mi velkou ctí, že Vás můžu pozdravit při mimořádné události Vašich desátých narozenin a blahopřát Vám jen to nejlepší!

Přeju Vám, ať se Vám daří i nadále rozdávat radost, šířit dobro a dávat dětem příležitost poznat, co je smyslem všeho našeho bytí – tedy láska, úcta a porozumění...

Kéž Vás tyhle hodnoty nikdy neopouští a dáváte, zažíváte, prožíváte a užíváte laskavosti

do sytosti v každém dalším dnu minimálně dalších 90 let, kdy spolu oslavíme Vaši stovku tak, jako ji oslavím za dva roky já.

Žijte svůj sen a dělejte svět i nadále lepším.

Chachá!

Hurvínek a celé Divadlo Spejbla a Hurvínka

TYGŘÍ OKO nás chrání

„A to je opravdu oko z tygra?“ ptal se jeden klouček z mateřské školky, když dostával ve sněmovně na setkání vybraných týmů 10. ročníku Srdce s láskou darovaného na krk srdíčko a bylo mu řečeno, že je to tygří oko. Tak jsme ho uklidnili, že kvůli tomu žádný tygr nepřišel o život, a on ho tedy může klidně hrdě nosit na krku. Stejně jako ostatní finalisté jubilejního ročníku.

Organizátoři zvolili tento drahý kámen nejen proto, že je krásný, ale také proto, že má mít léčivé vlastnosti, aktivizuje smysly a probouzí vitalitu. Pomáhá navodit pozitivní myšlenky, odhání negativní vlivy a zklidňuje. Podněcuje k rozvážnému myšlení a samostatnému rozhodování.

Každé ze stovek srdíček, které účastníci 10. ročníku získali, bylo unikátní, protože barevných variací tygřího oka je bezpočet. Při dopadu světla a osvětlení pod různými úhly lehce mění barvy – a tak dokáže znovu a znovu překvapovat.

Zpracovala: *Jana Jenšíková*
Zdroj: www.milujemekameny.cz
Foto: *archiv ZŠ Maršovská, Teplice, Jana Pešavová a Shutterstock*



Srdíčka z tygřího oka dostali finalisté 10. ročníku Srdce s láskou darovaného. Jaký drahý kámen si ponosou na krku jejich následovníci v 11. ročníku?

Srdíčka pro naše SRDCAŘE nám pomohli zajistit majitelé kamenných obchodů Milujeme kameny, kteří patří také k velkým srdcařům. Doporučujeme nahlédnout do jejich internetového obchodu www.milujemekameny.cz

Sněmovnou to nekončí, ale začíná

Srdce s láskou darované je výjimečné v tom, že má dlouhodobý pozitivní dosah a přesahuje i do prostoru mimoškolního. Členové jednotlivých týmů spolupracují na svých projektech mnoho týdnů až měsíců. Díky tomu se navzájem lépe poznávají – a nejen to, vznikají i úplně nová přátelství, mezi dárci a obdarovávanými. Finalisté, kteří se ocitnou na slavnostním setkání ve sněmovně, pak předávají své dojmy dál, po návratu slaví se spolužáky ve škole, rozdělují si odměny, někteří plánují pokračování. Stejně tak se radují z balíčků s odměnami i ostatní SRDCAŘI, kteří se do sněmovny nedostali. Pojďte se na to podívat s námi.



Devátáci ze ZŠ T. G. Masaryka, Fulnek:

Srdce s láskou darovaného jsme se účastnili poprvé a ocenění, které jsme získali za naše Srdce pro Pepíka, nám udělalo velkou radost. Už cestou ze sněmovny jsme se ve vlaku dělili o naše zážitky s kamarády, kteří na nás čekali ve škole a těšili se, co jim přivezeme. Druhý den jsme jim potom ve škole předali dárečky, společně jsme si prohlédli fotky a zavzpomínali na tvorbu našeho projektu. Medaile jsme si nechali jako překvapení až na konec školního

roku a předali jsme je při závěrečném slavnostním shromáždění celé školy. Naše paní učitelka navštívila také „našeho Pepíka“ a předala mu jeden ze srdíčkových přívěsků. Moc nás potěšil dopis, který nám poslal a který jsme si ve škole společně přečetli. Jsme rádi, že mu zůstala na projekt hezká vzpomínka a že na nás nezapomněl. To se potvrdilo i na začátku nového školního roku, kdy nám od něj přišla SMS s přáním úspěšného zvládnutí 9. třídy.



Paní učitelka Jana Michaličková a třída Zajíci, MŠ Čtyřlístek, Říčany u Prahy:

Jubilejní 10. ročník Srdce s láskou darovaného byl pro nás možností představit již šestý projekt. Projekt, jehož nedílnou součástí jsou naši vzácní přátelé – babičky a dědečkové z Domova Pod Kavčí Skálou v Říčanech. Říká se, že sdílená radost je dvojnásobná. Toho se držíme, proto jsme brzy po setkání ve sněmovně

utíkali za nimi, abychom jim všechno povypřáli a kus ze své radosti jim předali – stejně jako dárečky, které jsme pro ně ve sněmovně dostali. Už teď se těšíme, co báječného spolu zase vymyslíme. Něco krásného končí a něco ještě hezčího nás čeká...



Paní vychovatelka Marie Střelská, ZŠ a MŠ Ldná:

Výlet do Prahy byl pro nás odměnou a samotné vyhlášení vítězů ve sněmovně obrovský zážitek. A to už ani nemluvíme o té spoustě odměn, co jsme dostali, že jsme je ani pomalu nemohli odnést. Ve škole bylo druhý den velké těšení ze všech dárek, které jsme z Prahy přivezli. Paní ředitelka předala ostatním dětem vše, co jste jim poslali, a i když přivést všechny odměny až k nám vlakem nebylo jednoduché, dětská radost stála za to. Na závěr jsem byla velmi mile překvapená, že děti navrhly, že se o výhry rozdělí s Kamilkou, pro kterou

jsme tento projekt dělali. Každý daroval něco ze svého a nakonec se podařilo téměř totožný balíček předat Kamilce, včetně dárkových poukazů z Luxoru. Doufám tedy, že pochopily, jak je důležité nemyslet jen na sebe, dokázat se rozdělit a být všímavý k druhým. Mám z toho radost, naše práce tím dostává ještě větší smysl. Děti chtějí, abychom se přihlásili i do letošního ročníku, a doufají, že zase uspějí. Víme, že ocenění není to nejdůležitější, a odpočatí po prázdninách se pouštíme do práce.



Paní učitelka Lenka Hyrlíková a třetíci ze ZŠ Opava-Malé Hoštice:

Již ve vlaku při cestě do Opavy si žáci rozdělili ceny, dárkové poukazy, měli čas společně sdílet radost a zážitky nejen ze sněmovny, ale i z objevování hlavního města. Následující den vyprávěli spolužákům, co prožili, promítli jsme si fotografie a umístili ocenění/diplom na čestné místo školy. Čtyři dny po návratu jsme měli oficiální slavnostní předávání Srdce hasičům. Svým vystoupením děti zahajovaly dvoudenní

oslavný program ke 100. výročí založení sboru dobrovolných hasičů v Malých Hošticích a sklídily zasloužený potlesk. Předseda hasičů s paní starostkou obce umístili srdce na čestné místo na zeď hasičárny, kde jej mohl kdokoliv obdivovat. Žáci tak mohli spokojeně uzavřít práci na celoročním projektu s vědomím, že radost a lásku má smysl šířit dál.



Třída 5. A, ZŠ Maršovská, Teplice:

Moc děkujeme za krásné dárečky! Děti z nich měly obrovskou radost! Podarovali jsme nejen sebe, ale také naši paní ředitelku, paní zástupkyni a chystáme se předat řetízky i těm, kteří nám pomohli naplnit lidská srdce láskou. Takže ve vaší myšlence pokračujeme i mimo soutěž! Těšíme se na příští rok a vážíme si toho, jak úžasně propojujete lidské životy v jeden!



Paní učitelka Hanka Štěpánková, ZŠ Litvínovská, Praha 9

Svoji třídu jsem vedla šest let. Poslední tři roky jsme se účastnili projektu Srdce s láskou darované a sbírali jsme i ocenění ve sněmovně. Všechny děti tak mohly zažít tu nádhernou a nezapomenutelnou atmosféru setkání SRD-CARŮ. Každý projekt nás vždycky stmeloval víc a víc, a i když na začátku každého z nich se našel někdo, kdo tvrdil, že se daný rok nezapojí, vždycky se nakonec zapojili všichni s radostí. Bylo nádherné pozorovat, že vedoucí skupina byla v každém roce jiná. Projekt Srdce s láskou darované se nám vryl hluboko do srdce. Symbol srdce jsme si dali i na naše třídní tričko a srdce je i na absolventských medailích. Projekt Srdce s láskou darované máme s 9. C **V SRDCI NAVŽDY.**



Dvoustranu zpracovaly
Martina Hošková
a Jana Jenšíková
Foto: archiv jednotlivých týmů

Milí SRDCAŘI,

jsem rád, že se v projektu Srdce s láskou darované už deset let potkávají všichni ti, jimž není okolní svět lhostejný.

Každoročně je na příbězích, které tento projekt píše, vidět, že naše smysly, jimiž jsme byli obdarováni, jsou i přes veškerý současný technický a mediální svět stále plně využívány.

Nezapomínáme se dívat kolem sebe a mít otevřené nejen oči, ale i srdce.

Nejkrásnější pocit je pocit radosti a štěstí v okamžiku, kdy to štěstí a radost vidíme kolem a sami můžeme být jejich součástí.

Být těmi, kdo radost a štěstí rozdávají a mohou vidět rozzářené oči a široké úsměvy, je ten nejbáječnější pocit! Věřte mi, tisíckrát mi to život potvrdil, vždycky když mohu kousek radosti i štěstí rozdát prostřednictvím svých vystoupení a odměnou je mi dětský smích.

Dělejme svět krásnějším i těmi malými radostmi. Stojí to za to. Bude nám všem hezky!

A proto vzhůru s radostí do dalšího ročníku Srdce s láskou darovaného a zároveň do nového školního roku.

Hodně štěstí, SRDCAŘI.

Váš Michal

Nezapomeňme se dívat kolem sebe a mějme otevřené nejen oči, ale i srdce.



Text: Michal Nesvadba
Foto: archiv autora

> První školní den se svými vnuky jako správný děda



^
V červnu Michal vystupoval v mnoha koutech naší republiky a moc si to užil

<
Tatínek Miloš Nesvadba rozdával radost dětem celý život. Michalovi stále chybí a není dne, kdy by si na něj nevzpomněl

↳
S milovanou maminkou, která Michala stále podporuje a je autorkou mnoha kreseb, rekvizit a kostýmů. Je jí 92 let

Rodina je prostě nejvíc.
S manželkou Andreou a dětmi

∨



11 důvodů, proč vstoupit do 11. ročníku projektu Srdce s láskou darované

- 1 Někdy jen stačí dát si znát, že má člověk člověka rád,** říkají naši srdcaři. A Srdce s láskou darované vám v tom pomůže! Vaše společná práce potěší někoho, komu právě není do zpěvu, kdo vaši snahu ocení a komu dodáte tolik potřebnou sílu.
- 2 Objevíte recept na radost.** Když někomu uděláte radost, přinese to hřejivý pocit a radost i vám. Vyzkoušejte to a uvidíte, že to stoprocentně funguje! Protože nejšťastnější je ten, kdo pomáhá.
- 3 Srdce s láskou darované je zábava.** Budete s kamarády vymýšlet nové věci, pracovat na společném díle, pod rukama vám vznikne něco jedinečného, na co budete právem hrdí.
- 4 Zapojit se do celostátního projektu, který má dlouhou tradici, je prestižní záležitost.** Navíc reprezentovat svoji školu nebo organizaci, to se jen tak někomu nepoštěstí.
- 5 Díky soutěži můžete získat nové přátele, ale také se něco nového dozvědět a něco zažít!** Práce ostatních týmů vás určitě inspirují a obohatí.
- 6 Jak říkají organizátoři, vítězem Srdce s láskou darovaného je každý, kdo se zúčastní.** Takže zklamání či nezdar jsou naprosto vyloučené.
- 7 Soutěžních kategorií je moc, šance na medailové umístění je tedy vysoká.**
- 8 Třeba právě vy budete pozváni na slavnostní vyhlášení vítězů přímo do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky.** A to je opravdu zážitek!
- 9 No, a koho by nepotěšil dárek?** Těch je tradičně nachystáno velké množství a určitě se budou líbit.
- 10 I po letech vám zůstanou krásné vzpomínky** na to, že jste právě vytvořili něco jedinečného a udělali dobrý skutek.
- 11 A být součástí 11. ročníku – to je jednou za život, tak si to přece nenecháte ujít!**

Pojďte s námi do toho!

Vaši organizátoři Srdce s láskou darovaného

Rodina 11. ročníku celostátního projektu Srdce s láskou darované

Záštita



POSLANECKÁ
SNĚMOVNA
PARLAMENTU
ČESKÉ REPUBLIKY

Hlavní partner



MINISTERSTVO PRÁCE
A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ

Soutěž vyhlašuje a pořádá:



Významní partneři:



LUXOR



Zapf
Creditoni

Partneři
a
podporovatelé



Anička Churavá

Stela Furmanová

Marie Košťálová



Irena Chříbková
www.auditeorganum.cz



PERFORMIA®



Partneři
a
podporovatelé



mailstep®

AMOS
vision

TEPfactor
team adventures



Mediální partner

age.

Porota 11. ročníku

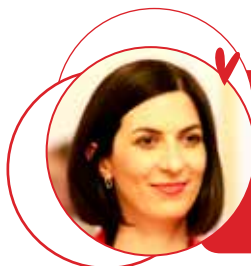
celostátního projektu Srdce s láskou darované

„Každý ročník Srdce s láskou darované mě znovu utvrzuje v tom, že má hluboký smysl. Už deset let. A že má cenu za něj bojovat. Přejme Srdci s láskou darované, aby ještě hodně dlouho bilo a bylo. . . A mějte ho dál rádi, tak jako ono má rádo vás. SRDCAŘI, děkujeme, že s námi šíříte radost a naději!“



JANA JENŠÍKOVÁ
jednatelka vydavatelství ANTECOM,
zakladatelka projektu
Srdce s láskou darované

MARKÉTA PEKAROVÁ ADAMOVÁ
předsedkyně Poslanecké
sněmovny Parlamentu ČR



„Celý počin Srdce s láskou darované má už dlouho své zcela nezastupitelné místo i v mém srdci. Děkuji pořadatelům, že pokračují i v další dekádě, a věřím, že se do 11. ročníku opět aktivně zapojí tisíce malých i velkých srdcařů z celé republiky. Těším se, co krásného vytvoří.“

„Srdce s láskou darované přináší nejen radost a tvůrčí zážitky, ale také nás obohacuje a učí. Je to nádherná vlna radosti, pozitivní energie, a hlavně naděje do budoucna. Proto naše ministerstvo tuto smysluplnou aktivitu podporuje a je dlouholetým partnerem tohoto projektu.“



MARIAN JUREČKA
ministr práce
a sociálních věcí

IGOR ROLÍNEK
za ČPP



„Srdce s láskou darované zhmotňuje krásné příběhy, které pomáhají vykouzlit úsměv na tváři a potěší srdce těch, kteří naši podporu potřebují. Díky společnému nadšení a úsilí se podařilo vytvořit unikátní projekt, který spojuje a ukazuje nám všem, že naděje pro lepší svět tu stále je.“

„Dobro, láska, úsměv a štěstí. To jsou atributy, které provázejí příběhy z projektu Srdce s láskou darované. Obdivuji a těším se, jaký přesah Srdce má. Podpora fantazie a kreativity společně s myšlenkou pomoci, rozveselit nebo podpořit druhé je nádherná. Přeji Srdci spoustu dalších SRDCAŘŮ!“



MICHAL NESVADBA
umělec,
který svou tvorbu zasvětil dětem

JIŘINA VACKOVÁ
herečka, produkční,
pedagožka



„Setkání Srdcařů ve sněmovně moderuji již několik let a pokaždé mě mile překvapí, s čím novým děti přijdou, kolik dobra dokáží rozdat dál a jak se jim podaří za dvě hodiny naplnit sněmovnu láskou. Přeji projektu ve druhé dekádě spoustu dalších nadšenců, aby ten náš svět mohl být zase o něco veselejší a krásnější.“

„Od malička vnímáme srdce nejen jako orgán, ale především obrazně: symbolizuje lásku, laskavost, to, že máme srdce na pravém místě. To vše je Srdce s láskou darované. Nese myšlenku lásky jako nejsilnějšího mezilidského vztahu, který se nedá koupit.“



FRANTIŠEK KINSKÝ
správce rodového majetku,
moderátor a organizátor
kulturních akcí

LENKA HELENA KOENIGSMARK
manažerka, lektorka, zakladatelka
humanitárního centra Dobrodějna



„Setkání srdcařů ve sněmovně bylo pro mne velmi emotivní a dojemné. Vidět tolik dětí, které se od malička učí pomáhat slabším, byl velký zážitek. Protkaný tým, že jde pořád o děti, které jsou bezprostřední, chvilkami divoké a plné elánu. Věřím, že i díky projektu Srdce s láskou darované budou mít dobře nastavený morální kompas do dospělosti.“

„Je až neuvěřitelné, kolik radosti, porozumění a lásky Srdce s láskou darované za dobu své existence přineslo. Vnímám sounáležitost a lásku jako ty hodnoty, které učí děti vytvářet pevné a laskavé mezilidské vztahy. Věřím, že podpora dětské kreativity je klíčová stejně jako příležitost porozumět mezigeneračním vztahům. Ráda přispěji svými zkušenostmi a nadšením tomuto skvělému projektu.“



ANDREA JANEKOVÁ
vedoucí lékařka centra kataraktové,
refrakční a vitreoretinální chirurgie,
Oční centrum Praha (OCP)

LUCIE SPÁČILOVÁ
za společnost Performia



„U Srdce s láskou darovaného se mi líbí, že je otevřené. Děti si samy vybírají, čemu by chtěly pomoci, co by chtěly ve společnosti zlepšit. A vidí, že to dokážou. Navíc je to velmi pozitivní událost, která věnuje pozornost tomu, co se děje dobrého. Mám radost, že u toho s Performii můžeme být a projekt podpořit.“

„Již několik let moderuji slavnostní setkání Srdcařů a je mi ctí, že mohu navíc nově zasednout do poroty. Tento projekt je mému srdci velmi blízký, mám rád děti, pracuji s nimi mnoho let a líbí se mi moc, že jsou díky této myšlence motivované někomu nezávazně a upřímně pomoci.“



JAN ONDER
moderátor,
tanečník,
herec

JANA ŠREJMA KAČÍRKOVÁ
operní pěvkyně, trojnásobná
držitelka Ceny Thálie



„Srdce s láskou darované považuji za úžasný projekt. Pomáhá uvědomit si, že v životě vlastně opravdu záleží jen na pár důležitých hodnotách. A láska, úcta a přirozená lidská slušnost jsou ty nejdůležitější. Proto mu držím palce ze všech sil, aby nádhernými skutky naplnilo i druhou dekádu.“



má svou hymnu

1/

*Srdce tluče pomaličku,
zamyslí se na chvíličku.
/:K srdci dětí najde klíč,
ví, že tma je dávno pryč.:/*

Refrén:

*/:Srdce s láskou darované
podávám Ti na dlani.
Stačí dotek, pohlázení,
úsměv mraky odhání.:/*

2/

*Dospěláku, ohlédni se,
uvidíš náš krásný svět.
/:Srdce láskou otevřené,
cestu, co je samý květ.:/*

Refrén:

*/:Srdce s láskou darované
podávám Ti na dlani.
Stačí dotek, pohlázení,
úsměv mraky odhání.:/*



Text, který vznikl na základě prací zaslaných do soutěže Srdce s láskou darované,
zhudebnil Jindra Fritsch.
Písničku si můžete poslechnout na stránkách www.srdceslaskou.cz.

**Obdiv poroty mají všichni soutěžící, a všechny jejich práce
tak zůstanou zveřejněny na www.srdceslaskou.cz.**



JAK NA TO ANEB RECEPT PRO NOVÉ SRDCAŘE

Před zapojením do projektu Srdce s láskou darované a samotnou tvorbou SRDCE by se měly děti v kolektivu zamyslet nad tím, komu by je chtěly darovat a proč. A také jak chtějí myšlenku SRDCE ztvárnit. Děti mohou vyrábět srdíčka pro své blízké, pro seniory v domově důchodců, mohou vybrat člověka, který by si srdce zasloužil za nějaký mimořádný čin, mohou někoho podpořit v nelehké situaci... Při tvorbě nejsou limitovány ani velikostí, ani materiálem. Mohou vytvořit kolektivně jedno SRDCE libovolné velikosti v podobě výrobku nebo počinu (hudební či divadelní představení, výstava, sbírka...) nebo každý člen kolektivu může vyrobit něco samostatně. Fotografickou dokumentaci nejlépe celého procesu tvorby, předání apod. děti doprovodí textem a případně videem, z něhož bude zřetelné, komu a proč SRDCE darovaly/darují. Text, fotografie i video posuzuje porota jako celek.

P. S.: Znovu upozorňujeme na to, že SRDCE lze zhmotnit opravdu různě. Fantazii se meze nekladou, měli jsme mj. kolo, auto, stromy, stolek, lavičku, andělky i televizi, ale také srdíčka nehmotná, například tance a písničky. Pro inspiraci doporučujeme prohlédnout si galerii prací jednotlivých ročníků na www.srdceslaskou.cz.

Zopakujme si pravidla 11. ročníku

O co nám všem společně jde

Podpora tradičních lidských hodnot, jako jsou láska, přátelství, rodina, vzájemná úcta.

Podpora týmové práce a rozvoj tvůrčích dovedností dětí.

Podpora mezigeneračního dialogu.

Radost z vlastnoručně vytvořených výrobků i z darování, sdílení radosti v kolektivu.

Účastníkem projektu Srdce s láskou darované se mohou stát kolektivy z mateřských a základních škol, družiny, kolektivy dětí z dětských domovů, ZUŠ, mateřských center a ostatní dětské kolektivy, třeba i děti se svými rodiči (nejméně 2 a nejvíce 30 dětí/kolektiv), které splní stanovená pravidla. Do soutěže se nemohou přihlásit jednotlivci. **Každý ze soutěžních kolektivů může přihlásit i více projektů; škola/zařízení může zaslat libovolný počet příspěvků různých kolektivů.**

U každého projektu je soutěžní jedna fotografie a jeden text libovolného žánru, z nichž bude zřejmé, komu je práce určena a proč. Soutěžící mají možnost dále nahrát do přihlášky až pět fotografií a video dokumentující proces tvorby i předání. Porota bude hodnotit celý tento proces a videoprezentace vítá!

Přihlášku lze podat pouze elektronicky prostřednictvím webových stránek www.srdceslaskou.cz. Podáním přihlášky soutěžící dávají organizátorům soutěže automaticky souhlas s možným

publikováním svých příspěvků, fotografií i videoprezentací a se zasláním časopisu AGE na adresu uvedenou v přihlášce.

Předepsaný formát fotografií je jpg, velikost A4, rozlišení 300 dpi (maximální možné rozlišení/kvalita fotografie; vítězné fotografie se budou zveřejňovat v časopise, proto musí mít tiskovou kvalitu). Předepsaný formát textu/příběhu je word, rozsah od 1000 do 5000 znaků. Videoprezentace by měla mít maximální délku 6 minut (prosíme o dodržení daného časového limitu).

Pozn.: Galerii soutěžních prací na srdceslaskou.cz generuje program přesně podle toho, jak jste přihlášku vyplnili. Věnujte proto jejímu vyplňování náležitou pozornost. Děkujeme.

V předešlých ročnících se bohužel stávalo, že někteří soutěžící použili k videu neoprávněně písně jiných autorů bez jejich souhlasu. Proto byla některá videa administrátorem YouTube smazána. Z toho důvodu použijte vlastní hudbu nebo si předem vyžádejte souhlas autorů písně.

- **Soutěžní příspěvky bude možné zasílat od 1. 11. 2024 do 10. 3. 2025.**
- Soutěží se ve **2 kategoriích** (u smíšených skupin rozhoduje věk u převažujícího počtu dětí):
 - **Základní škola (3. až 9. ročníky),**
 - **Mateřská škola + 1. a 2. ročníky ZŠ.**
- Zvláštní ceny, které platí pro obě kategorie:
 - **Zvláštní cena pro školu,**
 - **Zvláštní cena předsedkyně Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,**
 - **Zvláštní cena ministra práce a sociálních věcí za rozvoj mezigenerační spolupráce a solidarity,**
 - **Zvláštní cena za šíření projektu v zahraničí.**
- Speciální cena: slavnostní uvedení pedagoga do Síně slávy Srdce s láskou darovaného za významný dlouhodobý přínos tomuto projektu.
- **Uzávěrka přihlášek bude 10. 3. 2025, rozhodující bude datum odeslání elektronické přihlášky.**
- Soutěž bude vyhodnocena nejpozději do 30. 5. 2025.
- Výsledky budou zveřejněny na webových stránkách www.srdceslaskou.cz a v časopise AGE; v průběhu roku 2025 pak mohou být v AGE a na Facebooku Srdce s láskou darované uveřejněny jednotlivé příběhy, fotografie, videa, rozhovory s vítěznými týmy, reportáže atd.
- Slavnostní setkání vítězů se bude konat v červnu 2025 v historických prostorách Poslanecké sněmovny PČR v Praze, pokud tomu nezabrání epidemická situace.

Celostátní soutěž Srdce s láskou darované je nedílnou součástí projektu AGE a vydavatelství ANTECOM jako její organizátor postupuje při její organizaci v souladu s pravidly GDPR a ve shodě s nimi jedná v oprávněném zájmu. Předávání cen bude snímáno médii. Z tohoto důvodu vyjadřují hosté svou účastí souhlas s pořízením a použitím audiovizuálního záznamu, který může obsahovat obrazové a zvukové záznamy týkající se těchto osob či jejich projevů osobní povahy.

KATEGORIE ZÁKLADNÍ ŠKOLY (3. až 9. ročníky)

1. místo

- Účast celého týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- dárkové poukazy na zboží v prodejních LUXOR pro všechny členy kolektivu,
- společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE.

Odměna pro kolektiv

- Vstupenky do zážitkového centra TEPfactor pro celý tým.

Odměny pro učitelku/učitele/
dospělého vedoucího kolektivu

- Třídenní relaxační pobyt v lázních Luhačovice pro 2 osoby ve čtyřhvězdičkovém Boutique hotelu Radun,
- dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 500 Kč,
- srdce-polodrahokam,
- společenská hra od jednoho z partnerů soutěže,

- dárek s českými granáty,
- dárek od společnosti Centropen,
- dárek od malířky Lucie Ernestové,
- dvě vstupenky na koncert.

Odměna pro školu/zařízení

- Certifikát,
- dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 1000 Kč,
- volné vstupenky do všech expozic Muzea a galerie Orlických hor (MGOH) pro celou školu.

2. místo

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- dárkové poukazy na zboží v prodejních LUXOR pro všechny členy kolektivu,
- společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE.

Odměny pro učitelku/učitele/
dospělého vedoucího kolektivu

- Dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 500 Kč,
- srdce-polodrahokam,
- společenská hra od jednoho z partnerů soutěže,
- dárek s českými granáty,
- dárek od společnosti Centropen,
- dárek od malířky Lucie Ernestové,
- dvě vstupenky na koncert.

Odměna pro školu/zařízení

- Certifikát,
- dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 1000 Kč,
- volné vstupenky do všech expozic MGOH pro celou školu.

3. místo

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- dárkové poukazy na zboží v prodejních LUXOR pro všechny členy kolektivu,

- společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE.

Odměny pro učitelku/učitele/
dospělého vedoucího kolektivu

- Dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 500 Kč,
- srdce-polodrahokam,
- společenská hra od jednoho z partnerů soutěže,
- dárek z vamberecké krajky,
- dárek od společnosti Centropen,
- dárek od malířky Lucie Ernestové,
- dvě vstupenky na koncert.

Odměna pro školu/zařízení

- Certifikát,
- dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 1000 Kč,
- volné vstupenky do všech expozic MGOH pro celou školu.

4.–10. místo

- Balíček s překvapením.

KATEGORIE MATEŘSKÉ ŠKOLY + 1. a 2. ROČNÍKY ZŠ

1. místo

- Účast celého týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- certifikát pro školu,
- dárkové poukazy na zboží v prodejních LUXOR v celkové hodnotě 2000 Kč,
- hračky od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE,
- volné vstupenky do všech expozic MGOH pro celou školu.

Odměny pro učitelku/učitele/
dospělého vedoucího kolektivu
(týká se 1.–3. místa)

- Dárkový poukaz na zboží v prodejních LUXOR v hodnotě 2000 Kč,
- srdce-polodrahokam,
- dárek s českými granáty,
- dárek od společnosti Centropen,
- společenská hra od jednoho z partnerů soutěže,
- dárek od malířky Lucie Ernestové,
- dvě vstupenky na koncert.

2. místo

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,

- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- certifikát pro školu,
- dárkové poukazy na zboží v prodejních LUXOR v celkové hodnotě 2000 Kč,
- hračky od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE,
- volné vstupenky do všech expozic Muzea a galerie Orlických hor pro celou školu.

3. místo

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,

- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- certifikát pro školu,
- dárkové poukazy na zboží v prodejních LUXOR v celkové hodnotě 2000 Kč,
- hračky od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE,
- volné vstupenky do všech expozic Muzea a galerie Orlických hor pro celou školu.

4.–10. místo

- Balíček s překvapením.

ZVLÁŠTNÍ CENA PRO ŠKOLU (může být oceněno i víc škol)

- Účast zástupců školy na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- dárkový poukaz na zboží v prodejnách LUXOR pro školu v hodnotě 5000 Kč,
- certifikát pro školu,
- společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE,
- volné vstupenky do všech expozic Muzea a galerie Orlických hor pro celou školu.

Odměny pro učitelku/učitele/dospělého vedoucího kolektivu

- Dárkový poukaz na zboží v prodejnách LUXOR v hodnotě 1000 Kč,
- přívěsek srdíčko z polodrahokamu,
- originální medaile s logem soutěže,
- společenská hra od jednoho z partnerů soutěže,
- dárek s českými granáty,
- dvě vstupenky na koncert.

ZVLÁŠTNÍ CENA PŘEDSEDKYNĚ POSLANECKÉ SNĚMOVNY PARLAMENTU ČR (mohou být oceněny až 3 týmy)

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- dárky od předsedkyně PS PČR,
- certifikát pro školu,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- srdce-polodrahokam pro vedoucího kolektivu,

- dárkové poukazy na zboží v prodejnách LUXOR pro celý tým v celkové hodnotě 1000 Kč,
- hračky nebo společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- dvě vstupenky na koncert pro vedoucího kolektivu,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE,
- volné vstupenky do všech expozic MGOH pro celou školu.

ZVLÁŠTNÍ CENA MPSV ZA ROZVOJ MEZIGENERAČNÍ SPOLUPRÁCE A SOLIDARITY (mohou být oceněny až 3 týmy)

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- dárky od ministra práce a sociálních věcí,
- certifikát pro školu,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- srdce-polodrahokam pro vedoucího kolektivu,

- dárkové poukazy na zboží v prodejnách LUXOR pro celý tým v celkové hodnotě 1000 Kč,
- hračky nebo společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,
- dárky od společnosti Centropen,
- dvě vstupenky na koncert pro vedoucího kolektivu,
- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE,
- volné vstupenky do všech expozic MGOH pro celou školu.

ZVLÁŠTNÍ CENA ZA ŠÍŘENÍ MYŠLENKY PROJEKTU V ZAHRANIČÍ

- Účast zástupců týmu na slavnostním setkání Srdcařů v historických prostorách Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR,
- certifikát,
- přívěsky srdíčka z polodrahokamů pro celý tým,
- originální medaile s logem soutěže pro celý tým,
- dárek od společnosti Centropen,
- hračky nebo společenské hry od jednoho z partnerů soutěže,

- článek o vítězném kolektivu a jeho uveřejnění na stránkách AGE.

Odměny pro učitelku/učitele/dospělého vedoucího kolektivu

- Srdce-polodrahokam,
- dárek s českými granáty,
- dárek od společnosti Centropen,
- dárek od malířky Lucie Ernestové,
- dvě vstupenky na koncert.

Organizátoři si vyhrazují právo na změnu. Vymáhání účasti v soutěži či soutěžních výher soudní cestou je vyloučeno. V případě, že dojde ke změnám v podmínkách a pravidlech soutěže, bude toto učiněno písemně a zveřejněno na webových stránkách soutěže www.srdceslaskou.cz. Účinnost této změny nastává okamžikem zveřejnění.



Igor Rolínek:

Srdce s láskou darované pro mě představuje sounáležitost, empatii a nesobeckost

A hlavně naději

„Když jsem měl poprvé možnost být přítomen slavnostnímu setkání finalistů Srdce s láskou darovaného v Poslanecké sněmovně, byl jsem naprosto uchvácen tím, co všechno dokázaly děti společně vymyslet a hlavně udělat pro to, aby někomu pomohly nebo mu udělaly radost. Srdce s láskou darované pro mě znamená naději. Žijeme sice ve velmi dynamické době, neomezených možností, máme vyspělé technologie. Avšak někdy mívám pocit, že to rychlé tempo je vykoupeno tím, že se z naší společnosti vytrácí ohleduplnost a vzájemná úcta,“ říká Igor Rolínek, manažer odboru marketingu ČPP, která je dlouholetým partnerem tohoto celostátního projektu.

Budete již potřetí porotcem našeho projektu. Když hodnotíte zaslané práce, na co kladete důraz? Co je pro vás to nejdůležitější?

Zajímavá otázka. Vlastně bych se nenazval porotcem, ale spíš čtenářem nebo divákem, co má možnost nahlédnout pod pokličku různorodých a zajímavých projektů, které mě stále nepřestávají překvapovat. Zatím pokaždé tam pro mě byla řada inspirativních „aha momentů“. Snažím se ke všem projektům přistupovat s pokorou a vždycky vidím to obrovské úsilí, které do nich děti a jejich pedagogové vložili. U výběru se řídím jednoduše srdcem, to mě vede.

Máte dcerku, která se aktuálně stala prvňáčkou... Co byste si přál, aby si ze školy především odnesla? Jak byste si představoval ideální paní učitelku nebo učitele?

Přál bych si, aby jí navždycky zůstala touha a radost poznávat a objevovat nové věci. Aby v životě dělala to, co jí bude naplňovat a baví. Také aby neměla strach z toho, že se něco nepovede.

Zosobněním ideálního učitele je pro mě ten, ve kterém i v dospělém věku přetrvává neustálá radost z objevování a rád ji sdílí i s dětmi a je pro ně inspirací. Spolupráce dítěte s učitelem má být podle mého názoru založena na vzájemném respektu a učení se jeden od druhého.

Co pro vás znamená rodina?

Středobod mého vesmíru. Časoprostor, kam se každý den vracím, kde se cítím doma,

v bezpečí a kde jsem bezpodmínečně přijímán takový, jaký jsem. Není to však jednostranné, to stejné dávám i já.

Partnerství ČPP s celostátním projektem Srdce s láskou darované je přirozené. Jako pojišťovna také pomáháte lidem v nouzi, jste jim oporou. Jaká filozofie vás spojuje?

Pomoc druhým má v naší pojišťovně určitě víc rozměrů. Mimo naši „pojišťovnickou“ profesi je nám v ČPP vlastně velmi přirozené, že se věnujeme pomoci druhým. Téměř 13 let úspěšně realizujeme interní program Den sociální aktivity, díky němuž můžeme věnovat dva pracovní dny na pomoc v různých neziskových organizacích. Loni se jej zúčastnily dvě třetiny našich zaměstnanců.

Kromě faktické pomoci je pro nás také důležitá prevence, a proto již čtvrtým rokem organizujeme projekt Český pěšák, kterým se snažíme motivovat populaci k pohybu formou turistických pochodů na různých místech České republiky. Letos se zaměřujeme na prevenci obezity a diabetu. Tento projekt má také více rozměrů, v rámci něj letos pomůžeme Centru výcviku psů pro postižené – Helpes. To, že jsme v ČPP srdcaři, dokazujeme nejen aktivitami, kterými podporujeme řadu organizací a jednotlivců, ale také tím, že mnoho z nás působí v ČPP opravdu dlouho, někteří téměř od jejího založení.

*Za rozhovor děkuje Jana Jenšíková
Foto: Luděk Krušínský*



Igor Rolínek je manažerem odboru marketingu v ČPP. Vystudoval VŠE v Praze a již od studií pro něj byly přitažlivé vody marketingu, jemuž se věnuje více než 15 let. Baví ho také astronomie a divadlo a volný čas rád tráví nejraději na cestách se svou rodinou

Spolupráce dítěte s učitelem má být založena na vzájemném respektu.

< Předávání ocenění ve sněmovně je i podle slov Igora Rolínka nezapomenutelný zážitek. Foto na dvoustraně zachycující slavnostní atmosféru 10. ročníku





Kde se bere úspěch?

Talent bez zájmu neznamená nic

**Žádný
úspěšný z nebe
nespadl.**

Co je společným jmenovatelem úspěchu? Za mě je to určitě zvědavost. Upřímný zájem a mysl hledající odpovědi. Jak se říká, žádný učený z nebe nespadl. Stejně tak můžeme říct, že žádný úspěšný z nebe nespadl. Kde se tedy úspěch bere a co je jeho důležitou ingrediencí?

Než přišel úspěch, musel mu předcházet velký zájem o oblast týkající se tohoto úspěchu. Zájem je totiž prvotní ingrediencí jakéhokoli úspěchu. Můžete sledovat nejlepší odborníky ve své branži, kteří s naprostou lehkostí odvádějí špičkovou práci, až nám docházejí slova. Nicméně než se začneme bavit o talentu, je dobré říct, že talent bez zájmu není nic.

Každý může být úspěšný

A to mě přivádí k zamyšlení. Může být každý člověk úspěšný? Podle mě může. A to dokonce nemusí mít ani žádný speciální talent. Stačí,

když si udrží svůj přirozený zájem a ten časem koncentruje konkrétním směrem. Tak snadné to může být.

Možná jste si všimli, že píšu „udrží svůj přirozený zájem“. Totiž to, co můžeme pozorovat u malých dětí, je jejich přirozeně velmi silný zájem o svět kolem sebe. Zájem tedy běžně mají, pak už ale záleží hodně na nás, na rodičích, jak jej podpoříme, nebo utlumíme. Když má dítě zájem o to zjistit, jak funguje třeba záchod, buď mu poskytneme nějaké informace, ukázky, nákresy a prostě jeho zájem podpoříme, nebo ho odbudeme s tím, že na to nemáme čas či chuť nebo že to není podstatné.

Vzbudit zájem a udržet ho

U dětí můžeme pozorovat zvláštní fenomén. Postupně svůj zájem ztrácejí. Děje se to často v období, kdy by se měly rozvíjet. Během školní docházky. Takže kromě nás rodičů jejich úspěch mohou ovlivnit také dobří učitelé. A já takové učitele znám. Kromě toho, že jsou to skvělé osobnosti, mají schopnost zachytit a znásobit zájem namísto toho, aby ho ubíjeli.

Pokud zájem něco zabíjí, jsou to určitě otázky bez odpovědí, a hůř také ignorace nebo negativní reakce. Na druhé straně ochota dát odpověď, přivést dítě k porozumění a názornost při výuce je to, co zájem rozdmýchává.

Další věcí, která brzdí zájem, je nedostatek smyslu, který děti vidí v tom, co se učí. Někde je to jasné – číst, psát a počítat. Ale později je potřeba dát dětem představu o tom, k čemu jim znalost násobilky, rovnic nebo slohu může být. Pozorovala jsem rozdíl mezi zájmem u dětí, které v tom smysl viděly, a zájmem u těch, jimž bylo řečeno, že se to prostě mají naučit, protože to tak stojí v osnovách.

Jak se vaří pivo

Ať už řešíte v životě cokoli, jít do toho se zájmem je vždycky lepší než pasivita. Když s manažery probíráme, co je štvě na zaměstnancích, je to zpravidla právě nedostatek zájmu.

Chápu, že to, co po nich v práci chtějí, se jejich zaměstnanci nemohli naučit ve škole, a jsou ochotni jim kvalifikaci dodat. Nedostatek zájmu, pasivní postoj nebo přímo „vypnutá“ hlava, když se jedná o učení, však z rekvalifikace dělá boj s větrnými mlýny.

Pamatuju si na situaci, kdy jsme byli v restauraci, která také provozovala malý pivovar. Můj tehdy ještě malý syn, myslím, že mu bylo tak pět, se zeptal „jak se vyrábí pivo?“, a tak spolu s tátou absolvoval výklad místního správce s prohlídkou. O pár měsíců později ve školce dostali za úkol namalovat zaměstnání, kde se používá voda. Většina dětí kreslila hasiče, kuchaře a plavčíky, náš Ondra namaloval varné nádoby a pana sládku, který vaří pivo. Bylo to vtipné. Ale taky mi došlo, že jeho zájem byl tím, co způsobilo, že se o té věci tolik naučil.

Děti jsou naprosto v pořádku. To jen my rodiče a učitelé jim to nesmíme kazit. Měli bychom je spíš podpořit.

Do nového školního roku bych si proto přála, abychom my dospělí u dětí víc podporovali zájem. Ony nám to násobně vrátí.

Text: Lucie Spáčilová

Foto: Shutterstock a archiv Performia



Lucie Spáčilová

je zakladatelka a spolumajitelka společnosti Performia Česká republika, která je také partnerem projektu Srdce s láskou darované. Je to přirozené, neboť Lucka je celoživotní srdcačkou. V 11. ročníku projektu se stala také součástí poroty.

Zájem
je prvotní
ingrediencí
jakéhokoli
úspěchu.





^
„Každý náš šperk z českých granátů značíme puncem, G' a naleziště kamene a původ šperku garantujeme certifikátem, který šperk provází. Jsme majiteli ochranné známky a označení původu Český granát a Český granátový šperk, a to nejen v Česku, ale i v některých zahraničních teritoriích,“ vysvětluje Pavel Tvrzník

České granáty okouzlují už staletí Jedinečné unikáty mezi drahokamy

Národní
poklady si
musíme
chránit.

S vášní pro český granát. To byl název výstavy, která nás na sklonku léta přilákala do libereckého Liebiegova paláce zažít jedinečný příběh o drahokamu, který najdete pouze u nás v České republice. Ten příběh nás zavedl až na místo, kde se nádherné šperky s českými granáty rodí – do turnovského Granátu, družstva umělecké výroby.

Světová jednička

„Granát patří neodmyslitelně k České republice, trůfám si říct, že je národním kamenem. Proto také většinu produkce prodáváme na domácím trhu a stěžejní je pro nás tuzemský zákazník, export tvoří zatím pouze nějakých deset až patnáct procent,“ konstatuje předseda představenstva turnovského Granátu Pavel Tvrzník.

Granáty s podobně jedinečnými vlastnostmi totiž nikde jinde ve světě nenajdete. Zpracovávaly se na našem území už na přelomu pátého a šestého století, více je začali využívat na liturgických předmětech za vlády Karla IV. a slávu zažily za císaře Rudolfa II., který je měl v oblibě a dokonce podporoval brusiče kamenů a uplatňoval předkupní právo na granáty výjimečných velikostí. Ovšem kdo z panovníků učinil rozhodný krok, to byla Marie Terezie,

kteřá v roce 1762 zakázala vývoz surových granátů z českých zemí, a tím ochránila domácí monopol jejich těžby a zpracování. Obliba granátových šperků v Čechách i za hranicemi dále rostla, přičemž doslova renesanci zažily za doby národního obrození, kdy se staly mineralogickým symbolem Čech.

Tajemství světové jedinečnosti českých granátů

Věděli jste, že český granát má mezi ostatními granáty těženými v mnoha lokalitách na světě stejně unikátní postavení jako kolumbijský smaragd mezi smaragdy nebo barmský rubín mezi rubíny?

- České granáty mají typickou tmavě červenou barvu, kterou si zachovávají za všech okolností i v malé velikosti zrněk (ta obvykle nepřesahuje 5 mm).
- Jsou odolné vůči vysokým teplotám – bez poškození odolají teplotám vyšším než 1500 °C. To nedokáže ani diamant, který shoří už při 950 °C.
- Vynikají velmi vysokou tvrdostí.
- Zajímavě lámou světlo – umějí vykouzlit oslňující světelné odrazy.



- A také se říká, že dodávají životní energii, posilují odvalu a pomáhají při srdečních onemocněních. Ale to se nedá změřit ani zvážit.

Granát je srdcovka

Světově unikátní však nejsou jen granáty, ale také turnovská firma, jejíž historie začala v roce 1953. „Neznám na světě jinou šperkařskou firmu, která by svou existencí pokrývala tak široké portfolio činností a profesí jako my. Zabezpečujeme všechno, od těžby ve dvou

V Granátu Turnov jsou srdcaři. Proto se také stal partnerem 11. ročníku celostátního projektu Srdce s láskou darované. České granáty si tak v podobě originálního šperku nebo dekorativního předmětu najdou cestu až k vedoucím vybraných vítězných týmů.



< České granáty součástí EXPO 2025 v japonské Ósace

V rámci snahy proniknout na japonský trh je logickým krokem, že se šperkařské družstvo Granát stalo partnerem české účasti na EXPO 2025 Ósaca. České granáty se totiž úspěšně prezentovaly na nejedné světové výstavě a v Ósace se dokonce objeví podruhé v historii

Granát Turnov, d.u.v.

Družstvo umělecké výroby Granát Turnov vyrábí originální šperky s českými granáty od roku 1953. Z jeho dílny pochází klasické, moderní i luxusní kolekce stříbrných a zlatých šperků (nejen) s českými granáty včetně dárkových předmětů a zakázkové výroby. Vlastní rozsáhlou kolekci granátových šperků. České granáty také těží a dále zpracovává, a to pouze pro vlastní výrobu šperků a doplňkového sortimentu. Provozuje síť sedmi podnikových prodejen, e-shop, Muzeum českého granátu v Praze a Galerii Granát v Turnově. V současné době má podnik zhruba 160 zaměstnanců. Většinu své produkce prodá na tuzemském trhu, ale má své obdivovatele a zákazníky také v zemích Evropské unie, ve Spojených státech, Izraeli, Číně, Japonsku a v dalších teritoriích.

Více informací a e-shop:
www.granat.cz

> **Pavel Tvrzník**, předseda představenstva výrobního družstva Granát Turnov, je původem strojař, vystudoval strojírenskou technologii na VŠST v Liberci (dnes Technická univerzita). V Granátu pracuje od roku 1992 na různých pozicích, předsedou představenstva byl zvolen poprvé v roce 2016, a jak sám říká, české granáty jsou jeho srdeční záležitostí

age. 5/2024



Z výstavy *S vášní pro český granát*, která se na přelomu srpna a září konala v Paláci Liebieg v Liberci

nalezištích – v Podsedicích a Dolní Olešnici, zpracování granátů přes návrhy a tvorbu šperků až po zakázkovou výrobu a prodej, a to jak v našich kamenných prodejnách, tak také v online obchodě nebo přes naše obchodní partnery – velkoodběratele.“

Granát je prý symbolem ohně, krve a čistého srdce. A dá se říct, že tyto vlastnosti se propály i do srdcí těch, kteří s českým granátem spojili své životy. Jinak by tu už nejspíš dávno nebyl.

Když navštívíte jednu z jejich kamenných prodejen, projdete se Muzeem českého granátu v pražské Karlově ulici nebo si jen tak „zalistujete“ jejich e-shopem, přesvědčíte se o síle Granátu Turnov na vlastní oči. K tradičním produktům a sériové výrobě přidávají jedinečnou rukodělnou zakázkovou výrobu, jednoduše řečeno dokáží vyrobit zákazníkovi šperk, který si vymyslí, a třeba i z kamenů, které si přinese. Vedle českých granátů pracují i s vltavíny,

diamanty a jinými drahými kameny. A stejnou variabilitu projevují i na poli nejrůznějších dárkových předmětů, jako jsou skleněná těžítka, dárková pera, ale také třeba napodobeniny českých korunovačních klenotů.

Je pravda, že české granáty i šperky, které z nich v Turnově tvoří, patří neodmyslitelně k Česku a jsou pomyslným národním pokladem, jenž bychom si měli chránit. Věřme, že tu s námi budou další stovku let.

*Text: Jana Jenšíková
Foto: archiv Granát Turnov a Shutterstock*



DÍKY VÁM JSME OPĚT ÚSPĚŠNÍ

Pojišťovna roku



1. místo
Autopojištění



2. místo
Pojištění průmyslu
a podnikatelů



2. místo
Pojištění občanů

Zlatá koruna



1. místo
Pojištění podnikatelů
a průmyslu



2. místo
Autopojištění
Combi Plus IV



2. místo
Pojištění domácnosti
DOMEX+



Česká podnikatelská
pojišťovna





Knihovny nejsou jen o knihách

Propojují generace

^
Pasování prvňáčků v historických prostorách auly bruntálského Petrinu, v němž sídlí nejen městská knihovna, ale také jedna ze základních a mateřských škol. Tato sláva se koná vždycky v červnu, kdy už prvňáčci umějí číst, předvedou své dovednosti panu králi pohádkové říše a složí slavnostní slib čtenáře. Každý malý čtenář dostane od knihovny dárečky v podobě knížky, diplomu a medaile, která ho opravňuje využívat knihovnické služby rok zdarma

Zastavení první: Bruntál

„Slibuji ve jménu všech krásných knížek, pohádek, příběhů a básniček: Budu se chovat jako rytíř řádu čtenářského. Budu knížky opatrovat jako nejvzácnější dary. Budu je mít rád. Budu se k nim chovat opatrně a s úctou.“ Tento slib skládají slavnostně na konci školního roku prvňáčci ze všech bruntálských škol pod taktovkou svých učitelů a pracovníků Městské knihovny Bruntál. Ovšem není to zdaleka jediná nezapomenutelná akce, kterou tamní knihovna pro malé i velké spoluobčany pořádá. Protože podle slov jejího ředitele Jakuba Vlčka by knihovna měla být komunitním centrem. Tuto myšlenku v Bruntále rozvíjejí a posuďte sami, jak se jim to daří.

Ideální knihovnice? Děti k ní chodí i pro radu

„Kolikrát vím o dětských bolístkách dřív než rodiče, když za mnou děti přijdou rovnou ze školy,“ říká Monika Birtusová, která pracuje v dětském oddělení bruntálské knihovny. „Své povolání vnímám jako krásné poslání.

Myslím si, že tohle oddělení je nejdůležitějším oddělením knihovny. Zde děti učíme lásce ke knížkám, objevujeme s nimi krásný pohádkový svět, ale především vychováváme budoucí čtenáře. A nejen, že si mohou u nás vypůjčit knížky a časopisy ke čtení. Nabízíme také Albi tužky s Kouzelným čtením, haptické knížky, zvukové knížky, leporela. Mohou si zahrát deskovou hru, vybarvit omalovánku



Ilustrační foto

nebo si třeba poskládat puzzle... Ale jsme také místem, kde si děti dávají schůzky, povídají si, útočištěm, kam se mohou schovat nejen, když prší a ujede jim autobus, ale i když prožívají nějaká svá dětská trápení," shrnuje knihovnice a je na ní zrovna vidět, že má malé čtenáře opravdu ráda.

Spolu s ní působí v dětském oddělení také knihovnice Alena Visurová. Obě mají plné ruce práce – a kalendář nabitý k prasknutí. Ročně pro děti ze všech šesti bruntálských základních a čtyř mateřských škol a také dalších škol a školiček z obcí na Bruntálsku organizují víc než stovku nejrůznějších akcí. Vedle již zmíněného Pasování prvňáčků jsou to například velmi oblíbené Noci s Andersenem, projekt Lovci perel nebo projekt Bookstart – s knížkou do života. K tomu přidejme pravidelné

besedy a workshopy, které vedou třeba i spisovatelky a ilustrátorky dětských knížek, bezpočet zábavných a poznávacích soutěží a také tvořivé dílničky. A určitě se nám všechno do výčtu nevešlo.

Oáza také pro starší a pokročilé

Víte, jaká knížka nejvíc zabodovala u obyvatel bruntálského Centra sociálních služeb pro seniory Pohoda? Slovácko sa súdej aj nesúdej spisovatele Zdeňka Galušky. Když jim pracovníci knihovny četli tyto povídky psané ve slováckém nářečí, vykouzly posluchačům úsměvy na tváři. A o to také v kontaktu se seniory jde. Udělat jim radost a zpříjemnit mnohdy nelehký podzim života. Pracovníci bruntálské knihovny proto docházejí do centra Pohoda



Městská knihovna Bruntál

Česká knihovna v Bruntále byla založena po druhé světové válce. Po desetiletí fungovala jako okresní a dnes je organizací pověřenou Moravskoslezskou vědeckou knihovnou v Ostravě výkonem regionálních funkcí a zajišťováním metodické podpory pro knihovny v rámci okresu Bruntál. Z toho důvodu je pro Městskou knihovnu Bruntál charakteristický obsáhlý knihovní fond. V roce 2023 evidovala bezmála 2000 čtenářů, z toho více než čtvrtina byly děti do patnácti let. V témže roce uspořádala 194 kulturních a vzdělávacích akcí pro děti i dospělé.



<
Noc s Andersenem

<<
Monika Birtusová bere práci knihovnice jako své životní poslání



^
Pracovníci Městské knihovny Bruntál. Uprostřed ředitel Jakub Vlček, který letos získal ocenění Krajský MARK Moravskoslezského kraje

>
Knihovna pořádá pravidelné burzy knih

>
Čtení seniorům



už několik let. Třeba v březnu se četly také knihy autorů Jamese Herriota, Marka Ebena, Josefa Laufera a Vlasty Javořické.

Ovšem veřejné předčítání z knížek se netýká pouze obyvatel Pohody. Letos v září se knihovna poprvé zapojila také do celostátní akce Noc literatury. Svým spoluobčanům tak četli ze svých oblíbených knížek učitelé češtiny, student gymnázia, ale také ředitel knihovny Jakub Vlček.

Co pro něj knížky znamenají? „Celý můj život se točí kolem knih a věřím, že tomu tak zůstane i nadále. Odjakživa jsem rád četl a knihy vyhledávám nejen jako zdroj zábavy, ale také coby zdroj informací. Jsem toho názoru, že kniha je jedním z nejdůležitějších vynálezů

lidstva. Můj nejoblíbenější spisovatel je Karel Čapek, kterého osobně považuju za největšího českého spisovatele. Co se týče Noci literatury, představuje pro mě novou výzvu a mám radost z propagace současné literární tvorby.“

Jakub Vlček pracuje v bruntálské knihovně pět let a vloni se stal jejím ředitelem. Říká, že každá knihovna je jedinečná a každá by měla jít svou vlastní cestou. A tím se také řídí. Snaží se naplno využít potenciál obsáhlého knihovního fondu a klást maximální důraz na oddělení pro děti a výchovu mladých čtenářů. Je hrdý na to, že se mu daří představovat významné osobnosti literárního života. Jen za poslední rok se například uskutečnily za velkého zájmu veřejnosti besedy s Jiřím Padevětem, Alenou Mornštajnovou, Milošem Doležalem, Karlem Hviždálou, Martinou Viktorií Kopeckou, Markétou Pilátovou, Františkem Kotletou či Biancou Bellovou.

Letos v létě získal Jakub Vlček ve Frýdku-Místku ocenění Krajský MARK Moravskoslezského kraje a postoupil do celostátní soutěže, jejíž vyhlášení proběhne v říjnu v Národní knihovně. A co že to je MARK? Jedná se o spojení počátečních písmen slov: mladý moudrý aktivní rozumný knihovník. Tuto cenu pro mladé knihovníky do 35 let uděluje Svaz knihovníků a informačních pracovníků České republiky. V době imprimatur těchto stránek jsme ještě nevěděli, jak to v Národní knihovně dopadlo. Ale podle nás by si další ocenění zasloužil. Držíme mu palce.

Zpracovala: Jana Jenšíková
Foto: archiv Městské knihovny Bruntál
a Shutterstock

Beseda se spisovatelkou Alenou Mornštajnovou

∨



© centropen®



pastelky



**SKVĚLÁ
KVALITA
ZA SUPER CENU!**



**JUMBO
ERGO**



ERGO



trojúhelníkové



zářivé barvy



lehce se ořezávají



odolné proti lámání

www.centropen.cz



Knihovny nejsou jen o knihách

Propojují generace

Zastavení druhé: Šumperk

Dana Vilišová: Děti a senioři vidí svět podobně



^ Dana Vilišová (1956) od dětství ráda kreslila, a proto se rozhodla být návrhářkou. Po SOŠ textilní vystudovala obor český jazyk – výtvarná výchova na FF UP Olomouc. Učila na ZUŠ v Šumperku a na SOŠ památkové péče. Po odchodu na zasloužený odpočinek pokračovala ve výuce dětí soukromě a přidala k ní také malování seniorů v šumperském Pontisu. Kromě malování se s láskou věnuje rodině a vnoučatům (na obrázku)

>

Z vystavených děl Dany Vilišové

„Celý svůj profesní život jsem se věnovala dětem. Práci jsem neopustila, i když jsem odešla do penze. A pak jsem dostala nabídku učit malovat seniory v centru Pontis. Tak vzniklo pro mě zajímavé spojení dětí a seniorů. Je neuvěřitelné, jak se v některých momentech jejich vidění světa a přístup k tvorbě podobá.

Po nějakém čase jsem měla pocit, že obrázky jsou tak pěkné, že by bylo škoda, aby je neviděla veřejnost. Podporu pro svou myšlenku jsem našla u ředitelky šumperské knihovny Kamily Šeligové – a tak se zrodila první výstava v dětském oddělení knihovny. Ta letošní je už čtvrtá

v pořadí a všichni moji žáci jsou nadšení z možnosti prezentace svých děl. Nejsou profesionálové, ale tvoří se zaujetím a umělecké vyjadřování je baví. Myslím, že na obrázcích je to znát.

Naše výstava navíc propojuje generace. Hlavně na vernisážích je to vidět: senioři pozvou děti a vnoučata, děti pozvou rodiče a babičky a dědečky. Také příprava výstavy je společné dílo. A máme všichni obrovskou radost, když se nám dostane i uznání od návštěvníků knihovny. Že je vidět, jak se úroveň výtvarných děl zvyšuje. Pevně věřím, že takových výstav uspořádáme společně pro radost ještě hodně.“





Jiřina Skřivánková: Na stará kolena maluju a neuvěřitelně mě to naplňuje



„Jmenuju se Jiřina, táhne mi už na osmdesát a jsem ve skupině Daniných žáků nejspíš nejstarší. Děti ani vnuci nežijí v Šumperku, bydlím sama a jsem vděčná za každé setkávání s lidmi, zvláště s tak příjemnými, jako jsou na našem malování. Jsem sice ze všech nejpomalejší, než si nachystám věci, nejrychlejší kolegyňka už má půl výkresu hotového, ale moc mě to baví.“

Pokud nepočítám výtvarnou výchovu na základní škole, žádnou odbornou přípravu nemám. Občas jsem zkusila něco namalovat, třeba když jsem zůstala někdy nemocná v posteli, ale nevydrželo mi to. Na stará kolena jsem zjistila, že je v šumberském Pontisu kurz malování, a od té doby sem ráda chodím. Dana je dobrá učitelka, pokaždé nám zadá nové téma, a když je za co, tak nás i pochválí. Někteří z nás jsou hodně dobří, já maluju hlavně proto, že mě baví samotná činnost. Někdy kreslíme tužkou, uhlem nebo tuší, jindy malujeme vodovkami, temperami či akrylem, občas máme i možnost malovat olejem na plátno.

Na čtvrtední odpoledne se vždycky velmi těším, sluší se moc poděkovat nejen Daně, ze které se stala naše kamarádka, ale také všem, kdo se o tento kurz přičinili. Díky němu je náš život bohatší.“

^

Na vernisáži výstavy (Na)Dany žáci v šumberské knihovně se sešli obdivovatelé výtvarného umění všech generací



^

Jiřina Skřivánková (79 let) a její obrázek krajiny (vlevo)

Vendelín Vočko: Společná výstava je pro nás odměnou

„Malování mě odjakživa bavilo, zvláště v posledních čtyřech letech, kdy chodím soukromě na výtvarku k paní učitelce Daně Vilišové. Pouštíme se i do odvážných podniků – například jsme ve ztížených podmínkách (na rozbitém grafickém lisu) dělali suchou jehlu, která se ale nakonec celkem zdařila. Mám rád také kresbu krajiny a techniku suchého pastelu.“

Je skvělé, že celoroční úsilí vyústí již tradičně do prezentace našich prací nazvané (Na)Dany žáci. Tedy společné výstavy v šumberské knihovně žáků paní učitelky – nás dětí i seniorů, které vede ve výtvarném kroužku v Pontisu. Vernisáž se koná většinou na začátku letních prázdnin a bývá zpravidla velkou společenskou událostí, kterou si nenechají ujít ani naše rodiny, známí i občané Šumperka.

Doufám, že k paní Daně budu moct na malování chodit dál, i když letos začínám na střední škole. Protože jsem se dosud nikde v tomto směru neposunul víc a rychleji než za těch pár let u ní a patří jí za to můj dík.“



Dvoustranu zpracovala: Jana Jenšíková
Foto: archiv Dany Vilišové



< ^

Z tvorby Vendelína Vočka (15 let)



30. září 2024

Fórum aktivního stárnutí

Konference Ministerstva práce a sociálních věcí

Poslanecká sněmovna Parlamentu České republiky, sál Státní akta



MINISTERSTVO PRÁCE
A SOCIÁLNÍCH VĚCÍ

Ministerstvo práce a sociálních věcí vás zve na Fórum aktivního stárnutí, které pořádá 30. září 2024 pod záštitou Stálé komise pro rodinu a rovné příležitosti v sále Státní akta Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky (Sněmovní 176/4, Praha 1).

Nejen česká společnost prochází výraznými demografickými změnami. Rodí se méně dětí a prodlužuje se délka dožití, což v kombinaci s kvalitnější lékařskou péčí a celkově větší kvalitou života vede ke zvýšení podílu starších lidí v populaci. Je proto nutné se na stárnutí včas a efektivně připravovat.

Fórum aktivního stárnutí je plné zajímavých klíčových témat, jako jsou motivace k aktivnímu stárnutí, zodpovědný přístup ke stáří, age

management a inovativní přístupy ke stárnutí jako celoživotnímu procesu. Rovněž se zaměří na roli technologií, které mohou překonávat bariéry mezi generacemi, podporovat mezigenerační spolupráci a aktivní zapojení seniorů.

Těšíme se na plodnou diskuzi s odborníky a hosty konference. Přijďte i vy diskutovat o důležitosti aktivního stárnutí a hledání nových cest, jak podpořit starší generace v aktivním a plnohodnotném životě.

Součástí Fóra bude slavnostní předání ocenění vítězům soutěže Cena Rady vlády pro seniory a stárnutí populace

Cílem Ceny je zvýšit povědomí o demografickém stárnutí společnosti a zvyšování dlouhověkosti. Oceněné osobnosti, kolektivy nebo projekty jsou příkladem a inspirací k odpovědnosti, přípravě na stárnutí, prevenci i aktivnímu stárnutí. Rada i takto podporuje společnost přátelskou pro každý věk, bojující proti ageismu a podporující ideu nestárnoucích lidských práv a mezigenerační spolupráce.

10. ročník Ceny Rady vlády byl vyhlášen ve čtyřech kategoriích:

- **Osobnost profesionál** – cena za profesionální přínos k zodpovědnému přístupu k aktivnímu stárnutí a stáří 2024 se uděluje osobnosti, která se významným způsobem a dlouhodobě angažuje v oblasti podpory aktivního a zodpovědného přístupu ke stárnutí a stáří jako celoživotního procesu v jeho nejrůznějších podobách, včetně podpory kvalitních mezigeneračních vztahů.
- **Osobnost neprofesionál** – cena za inspirativní přínos k zodpovědnému přístupu k aktivnímu stárnutí a stáří 2024 se uděluje osobnosti, která svým příkladem a úsilím dlouhodobě a významným způsobem inspiruje ostatní k zodpovědnému přístupu k aktivnímu stárnutí a stáří v jeho nejrůznějších podobách, včetně podpory kvalitních mezigeneračních vztahů.
- **Kolektiv/projekt** – cena pro organizaci nebo projekt, která/ý se významným způsobem a dlouhodobě angažuje v oblasti podpory aktivního a zodpovědného přístupu ke stárnutí a stáří jako celoživotního procesu v jeho nejrůznějších podobách, včetně podpory kvalitních mezigeneračních vztahů.
- **Zvláštní Cena ministra** – zvláštní ocenění udělované ministrem práce a sociálních věcí Marianem Jurečkou za mimořádný nebo inovativní přínos v oblasti podpory aktivního a zodpovědného přístupu ke stárnutí a stáří jako celoživotního procesu v jeho nejrůznějších podobách, včetně podpory kvalitních mezigeneračních vztahů.



Koho můžete vidět

Na konferenci vystoupí přední odborníci z praxe i akademické sféry:

MUDr. Zdeněk Kalvach, lékař a gerontolog,

Mgr. Lucie Vidovičová, Ph.D., socioložka, Masarykova univerzita,

Mgr. et Mgr. Marcela Petrová Kafková, Ph.D., socioložka, Masarykova univerzita,

Mgr. et Mgr. Lenka Kamanová, Ph.D., pedagožka MENDELU,

Mgr. Jiří Hrabě, ředitel Elpidy, o.p.s.,

Mgr. Kateřina Jirglová, ředitelka Mezi námi, o.p.s.,

a **Mgr. Ilona Štorová**, předsedkyně organizace Age management z.s.

Více informací najdete na webu Fóra www.aktivnistarnuti.cz

Zdroj: MPSV ČR
Foto: Shutterstock



Kvalitní život seniorů se týká nás všech

Výzkumy a metodiky seniorské politiky

Ministerstvo práce a sociálních věcí spolupracuje s akademickou sférou a je aplikačním garantem mnoha významných a přínosných metodik. Seniorské politiky se v poslední době týkají například metodiky projektů „VIREAS“ a „RESTABUS“, které vám představujeme v tomto článku.

VIREAS aneb Přínosy virtuální reality

Metodika VIREAS – celým názvem Virtuální realita a její využití (nejen) v domovech pro seniory – vznikla se státní podporou Technologické agentury ČR a je výsledkem řešení výzkumného projektu Virtuální realita v aktivizaci seniorů.

Rychlý technologický vývoj poslední dekády umožnil rozmach využívání relativně nové technologie – virtuální reality – v mnoha oborech lidské činnosti, sociální sféru nevyjímaje. Tato technologie umožňuje svému uživateli zakoušet pocit téměř fyzického bytí v imaginárním světě či světě reprezentujícím skutečnost. Pomáhající profesionálové tak například mohou pomocí virtuální reality „vidět“ svět očima člověka s demencí, nacvičovat péči o klienta nebo sami „zestárnout“.

V posledních letech vznikají mnohé aplikace virtuální reality zaměřené přímo na seniorské uživatele. Důvody jsou nasnadě. Pro současné, ale zejména budoucí seniory jsou digitální, respektive asistivní, technologie běžnou součástí života. Zaměření vývoje na cílovou skupinu seniorů odpovídá na společenskou potřebu udržení autonomie a kvality života nejstarší generace co nejdéle.

Jak lze očekávat přínosy virtuální reality pro život seniorů?

Za dodržení správného postupu během všech fází virtuálního zážitku, kterým se v metodice detailně zabýváme, může virtuální realita přinést starším uživatelům benefity jak v oblasti fyzické (díky dění ve virtuální realitě se uživatel přirozeně hýbe, cvičí jemnou i hrubou motoriku), tak psychické (dochází ke cvičení paměti a dalších kognitivních funkcí a k posílení motivace klienta k učení se novému), v oblasti sociální (jsou podpořeny sociální kontakty a sounáležitost) i spirituální (naplňují se specifické potřeby související s důstojností a hodnotou člověka, životním bilancováním a smyslem života).

Během posledních let výrazně poklesly ceny technických řešení, což usnadňuje jejich implementaci do praxe. Navíc v souvislosti s izolací seniorů během covidové pandemie došlo ke skokovému nárůstu významu těchto technologií nejen jako prostředku komunikace s rodinou a přáteli, ale také jako zdroje zábavy a úniku z jednotvárné reality. Tento trend lze očekávat i v budoucnu. Virtuální realita může být využita jako zdroj zábavy „aktivních seniorů“, nicméně její potenciál je zřetelný zejména v případě seniorů s omezenou mobilitou, psychickými a sociálními deficity či nedostatkem podnětů v přirozeném prostředí.

Z této skutečnosti jsme vycházeli v přípravě a realizaci projektu Virtuální realita v aktivizaci seniorů (VIREAS), k jehož výsledkům patří i tato metodika. Benefity využití virtuální reality staršími uživateli vyplývají z klíčových vlastností této technologie, jimiž jsou imerzivita (vlastnost prostředí virtuální reality vyvolávající v uživateli pocit „vnoření se“ do děje) a interaktivita (uživatel a virtuální prostředí na sebe vzájemně působí). Tyto vlastnosti umožňují člověku zakoušet pocit téměř fyzického bytí v imaginárním světě nebo na místech prezentujících realitu. Uživatel virtuální reality se cítí být ve středu děje.

Cílem metodiky je poskytnout čtenářům znalostní, dovednostní a postojeovou bázi pro komplexní využití virtuální reality jako smysluplné aktivizační činnosti. Primárně je metodika určena vedoucím geriatrických zařízení a aktivizačním pracovníkům, kteří se seniory pracují, nicméně z ní mohou čerpat i domácí pečující. Uvedené postupy jsou vhodné pro využití se seniory s mírnou kognitivní poruchou, případně (podle individuálního posouzení aktivizačním pracovníkem) s lehčí formou demence.

Desatero etických zásad

- Virtuální realita není terapií ani jejím prostředkem.
- Je nutné respektovat, že nemusí být vhodná nebo atraktivní pro každého člověka.
- Forma i obsah virtuálního zážitku musí vždy podporovat důstojnost, sebehodnotu, sebevědomí a soběstačnost uživatele.
- Forma i obsah virtuálního zážitku musí odpovídat kognitivní a senzomotorické úrovni uživatele.
- Volba konkrétního zážitku musí být vždy na seniorovi a musí mu dávat smysl.
- Neexistuje „jediný správný“ cíl bytí ve virtuální realitě. Vždy je nutné zohlednit individuální potřeby, přání a ambice konkrétního seniora.
- Virtuální zážitek musí být bezpečný a zdrojem pozitivních emocí.
- Virtuální zážitek je nástrojem socializace, neuzavírá seniora do virtuálního světa.
- Načasování zážitku musí respektovat denní řád seniora a jeho zvyky.
- Aktivizační pracovník musí mít možnost kvalitního proškolení.

RESTABUS řeší nevhodné jednání a zacházení se seniory

V rámci projektu Inovativní cesty definice, měření prevalence a řešení seniorského abusu v ČR byla se státní podporou Technologické agentury ČR vytvořena metodika RESTABUS, která se zabývá fenoménem týrání, zneužívání, zanedbávání a dalšího nevhodného jednání a zacházení s muži a ženami ve vyšším věku (EAN).

Cílem metodiky je poskytnout porozumění seniorskému abusu, jeho typologii, projevům, rizikům výskytu a postupům při jeho odhalování a řešení. Metodika pomáhá překloupení poznatků do praxe těm, kteří s lidmi vyššího věku přicházejí pravidelně do styku. Může se jednat v podstatě o kohokoliv, komu není nebo by nemělo být lhostejné nevhodné zacházení s člověkem vyššího věku. Primárně je metodika určena lidem pracujícím v podpůrných službách v gesci Ministerstva práce a sociálních věcí (MPSV), s doporučením pro další relevantní aktéry, například praktické i odborné lékaře, policii, sociální odbory místních samospráv a podobně. Využitelná je ale i pro zainteresovanou veřejnost a neziskové organizace, které mají v řešení tohoto fenoménu také svoji nezastupitelnou roli. Prezentované postupy a doporučení vycházejí z výzkumných aktivit projektu RESTABUS, které se opírají o zjištění dalších výzkumných týmů z celého světa a širokého spektra vědních disciplín, ale i z dlouholeté praxe při práci se seniory.

Metodika se zabývá fenoménem EAN – fenoménem týrání, zneužívání, zanedbávání, špatného zacházení a podryvání či ohrožování důstojnosti starších lidí, které definujeme takto: *Týrání, zneužívání, zanedbávání seniorů a špatné zacházení s nimi (tzv. elder abuse and neglect, EAN) je jednorázové nebo opakované, záměrné nebo nezáměrné jednání nebo nečinnost vůči člověku vyššího věku, typicky ve vztahu odůvodněně očekávatelné důvěry, v jehož důsledku došlo ke škodě či újmě fyzické, psychické, sociální, materiální, právní nebo mravní, případně k jejich kombinaci. Důsledkem tohoto jednání či nečinnosti může být kromě ohrožení majetku, zdraví, života, svobody nebo lidské důstojnosti také vznik či prohloubení situační, dočasné nebo celkové zranitelnosti člověka. Výše definované jednání či nečinnost může, ale nemusí naplňovat*

skutkovou podstatu trestného činu. Jeho původci mohou být jednotlivci, instituce či společenské prostředí. (Definice fenoménu EAN RESTABUS přijatá Výborem pro práva starších osob Rady vlády pro lidská práva dne 1. 6. 2022)

Podle výsledků studie RESTABUS (2022) fenoménem EAN trpí v ČR ve svém nejbližším okolí, ve veřejných kontextech nebo jako svědkové a svědkyně 40% seniorů a seniorek starších 65 let. Data neukazují rozdíly mezi pohlavím obětí ani pachatelů, EAN se zdá postihovat velkou množinu typů seniorů. Výskyt zahrnuje všechny sledované formy EAN, tj. fyzické a psychické násilí, materiální a finanční zneužívání, omezování osobních svobod, podryvání důstojnosti, sexualizované násilí, násilí na internetu, viktimizaci a některé další...

Více informací na www.mpsv.cz

Text: Mgr. Jana Řeháková Fučíková, MPSV

Foto: Shutterstock

Celou metodiku naleznete na <https://www.mpsv.cz/metodiky-certifikovane-mpsv>



KOMPLEXNÍ OFTALMOLOGICKÁ PÉČE

Od diagnostiky po mikrochirurgii



Odbornost
a profesionalita

Lidskost
a vstřícnost



Dokonalá
technologie

Efektivita
a funkčnost



Design
a nadčasovost

Účelnost
a pohodlí



Hrdý partner
celostátního projektu





^
Účastníci již třetího letního setkání žáků distanční výuky českého jazyka přijeli do Jizerek z různých koutů světa

Děti ze všech koutů světa pomáhají oživit ducha Jizerských hor

Krkonoše mají svého Krakonoše, Orlické hory Rampušáka, ale Jizerky? A tak se ti dva dohodli, že z místní přírody pro ně dobrého ducha stvoří. Jak řekli, tak učinili. Jak se ale bude jmenovat? Z lesa se ozve sova svým táhlým muhúúú. A o jméně pro ochránce Jizerských hor bylo rozhodnuto – Muhu.

Kdo sestaví nejdelší „řeku“ z nejrůznějších modrých předmětů?

∨



Jenže... Lidé přestali věřit na kouzla i vládce hor, k přírodě se nechovali hezky a Muhu se rozplynul. Místní sova se rozhodla ho přivolat zpět. Na pomoc si povolala děti, které objevila v Bedřichově. Sovu prapodivná tlupa lidí velmi zaujala, mluvili mezi sebou směsí nejrůznějších jazyků, od francouzštiny, indonéštiny, turečtiny, čínštiny po angličtinu či řečtinu. Přesto jim ale rozuměla. Děti totiž mluvily i česky, neboť právě zde mají také své kořeny. A tak se pět oddílů krajánků se svou průvodkyní sovičkou vydalo na přelomu července a srpna na týdenní dobrodružnou záchrannou výpravu.

Zábava nejen pro děti

„Bylo pěkné spojit táborové hry s Jizerskými horami,“ chválila program Míša, jedna z maminek, která se letního setkání v Bedřichově účastnila. A nebyla jediná. Kromě dětí totiž v chatě Centrum, bývalé školní budově v Bedřichově, bydleli také někteří rodiče. Zatímco děti získávaly amulety jednotlivých živlů, podnikaly výlety do okolí nebo se účastnily Sovích olympijských her, rodiče se věnovali svým aktivitám. Někteří pracovali na dálku, jiní podnikali výlety do okolí. Hlavně si ale vyměňovali

zkušenosti s výchovou vícejazyčných dětí či školským systémem v jejich státě. Prožívání podobných výzev, které jsou se životem v zahraničí spojené, s sebou neslo atmosféru téměř hmatatelné vzájemné podpory. Skoro všichni se po večerech scházeli na „tmelících poradách“, pomáhali s přípravou táborových her a užívali si atmosféru domoviny s ostatními zahraničními Čechy.

Česko se vším všudy...

Děti dostaly nálož Česka i na talíř. Jedním z „neviditelných táborových hrdinů“ byl místní kuchař Rony. Neváhal a pro sto strávníků vykouzlil borůvkové knedlíky, svičkovou nebo třeba řízky. „Naše děti jedly lépe než doma,“ smála se jedna z maminek. „Vždyť už jsme jedli,“ divily se některé děti, když po polévce přišel druhý chod. Překvapení byla vzájemná. Málokdo z personálu čekal, že se „zapráší“ po vařené brokolici a nebo že na každém kroku bude neustále znít směsice jazyků. Že děti ze španělštiny plynule přepnou do češtiny, aby si u baru objednaly nanuka, a pak už u češtiny zůstanou, protože se k nim přidal kamarád z Německa. Jediným společným dorozumivacím jazykem je čeština a právě o tu jde!

Čeština vede!

„Zrekapitulujme si další kroky,“ říká anglicky jeden z tatínků, který sedí venku před chatou na online meetingu, když kolem něj prosvíští banda dětí. „Co se děje?“ diví se jedna z kolemostojících maminek. „Není čas,“ volá tábornice Viola a přeskakuje lavičku, aby ji nemusela obíhat. Z chaty je slyšet útržky vět a rozhovorů: „Modrou!“ – „Kde mám tu mikinu?“ – „Mám vzít i kartáček?“ – „Tati, beru ti ručník“ – „Mami, kde mám gumovky?“



Rodiče se marně snaží pochopit. Později zjistí, že děti měly z modrých předmětů sestavit co nejdelší vodní tok.

Všichni se ale při pohledu na lavinu nadšených dětí usmívali. Nejen proto, že jsou zapálené do hry, ale hlavně proto, že mluví ČESKY. Udržet češtinu dětí v zahraničí není tak jednoduché. „Místní jazyk“ děti obklopuje na každém kroku. Nelehká role a zodpovědnost za to, aby dítě ovládalo i naši mateřštinu, připadá právě rodiči s českým původem. Letní setkání navazující na online kurzy češtiny, které neziskové organizace Krajánek ve světě spolu s Českou asociací v Řecku organizují, je pro ně do jisté míry záchranou.

Neloučíme se

Všechny amulety se našly, čtyři živly se během noční výpravy zhmotnily v lesíku za kostelem. Duch Muhu se vrátil do Jizerek a na sto malých i velkých účastníků letního setkání se pomalu musí vrátit do zahraničí. Nejprve ale oficiální rozloučení, kde celý organizační tým sklidil na konci pobytu dlouhý a srdečný potlesk, dupot a pískot. Závěrečná diskotéka a poslední společný večer, hromadné sledování olympiády, zlatá medaile pro české tenisty a česká hymna! Závěr pobytu je nabitý emocemi a dětem i dospělým ukápně i nějaká ta slzička.

V tuhle chvíli jsou již všechny děti zpátky v zahraničí a opět pilně chodí do školy. Nová přátelství mezi dětmi i rodiči však přetrvávají. Vzájemné návštěvy jsou naplánované. A děti se poslední záříjový týden zase potkají ve virtuálních lavicích. Začíná jim opět „český školní rok“ a online výuka českého jazyka a reálií s Krajánkem ve světě a Českou asociací. A naživo? Nejpozději za rok na dalším letním setkání!

Text: Lenka Kanellia, Ivana Kačmaz
Foto: archiv Krajánek ve světě

Co je vlastně letní setkání a koho se týká

V letošním roce proběhlo již třetí „letní setkání“ žáků distanční výuky a jejich rodin. Jedná se o součást projektu distanční výuky českého jazyka a reálií, kterou provozují a organizují spolek Krajánek ve světě spolu s Českou asociací v Řecku. Výuka je určená českým dětem žijícím v zahraničí, ať již žijí ve světě kdekoli. Ve virtuálních lavicích zasedají žáci nejen z Evropy, ale také ze Severní a Jižní Ameriky, Austrálie, Asie či Afriky. Najdete zde děti z Aljašky, Singapuru, Srí Lanky, Senegalu, Kataru, Skandinávie, Turecka a spousty dalších a dalších zemí. Kurzy v loňském roce navštívilo celkem 201 dětí ze 37 států. Tato mezinárodní online škola je jedinečným a originálním vzdělávacím projektem oceněným Evropskou jazykovou cenou Label. A je také partnerem projektu Srdce s láskou darované.

www.krajanekvesvete.cz
www.czechassociation.org





DUHOVÁ KOČKA – autorský obchod Lucie Ernestové věnuje vítězům projektu Srdce s láskou darované krásné dárky.

„Každý člověk potřebuje cítit, že je součástí nějakého celku, komunity, party...

Aby ten pocit naplnil, potřebuje vnímat, že je pro celek nějak užitečný. Že je jeho jedinečnou a platnou součástí. Z dětí se stávají dospělí tím, že z opečovávaných se stávají těmi pečujícími.

A právě Srdce s láskou darované vám dává příležitost zažít si pocit toho, kdo pečuje a dává.“

Lucie Ernestová

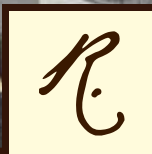


Hrdí partneři
celostátního projektu



Srdce
s láskou darované

**DUHOVÁ
KOČKA**
LUCIE ERNESTOVÁ
WWW.DUHOVAKOCKA.CZ



boutique ★★★★★
HOTEL RADUN
Est. 1928

Zažijte úslužnost první republiky v krásných moravských lázních Luhačovice.



www.hotelradun.cz



Nejlepší kamarád

BABY born

Medvídek BABY born Kabelka



Hrdý partner celostátního projektu



Animovaný seriál BABY born sledujte na YouTube



Medvídek BABY born Pelíšek



Medvídek BABY born v bílém oblečení



Medvídek BABY born Oblečení na ryby

má pohyblivé klouby



padnou mu všechny oblečky pro BABY born velikosti 43 cm

kromě bot



Medvídek BABY born v růžovém oblečení

www.baby-born.cz

TEP factor[®]

team adventure

Zábavní park

okořeňte si školní výlet dávkou adrenalinu

Už jste slyšeli o místě, kde se zrychluje TEP, dobrodružství číhá na každém rohu a o zábavu je postaráno? Takové místo najdete ve středních Čechách nedaleko slapské přehrady. V TEPfactoru na vás čeká 25 originálních úkolů, které prověří vašeho týmového ducha, zápal pro hru a smysl pro spolupráci. Ačkoliv úkoly byly inspirovány slavnou pevností Boyard, nenajdete zde ani hady ani pavouky. Úkoly jsou zaměřené na logiku, trpělivost a zručnost a plní je vždy celý tým. Bez vzájemné spolupráce a podpory je nemůžete splnit. Pokud budete jako jedno tělo a duše, splníte všechny úkoly a posbíráte všechny indicie, čeká vás na konci cesty poklad. Dobudete i vy poklad TEPfactoru?

V TEPfactoru věříme, že i cesta je cílem, a proto není důležité vyhrát, ale zúčastnit se. Jde především o zábavu s kamarády a o zážitek, který si odnesete.

Pokud jste z daleka, můžete se ubytovat ve stylových plážových bungalovech. Více informací najdete na www.tepfactor.cz

Hrdí partneři
celostátního projektu



AMOS
vision

Komunikujte se žáky moderní formou 🕶️

Dotykový panel ÁMOS vision je připraven poskytnout žákům a učitelům užitečné informace z vaší školy. 📌

- | Rozvrhy 🕒
- | Jídelníčky 🍴
- | Školní novinky 📣
- | Fotogalerie 📷
- | Akce školy 🎉
- | Vše na jednom místě 📍
- | Prostě srdce vaší školy ❤️

Objednejte si osobní prezentaci pro vaši školu 📌

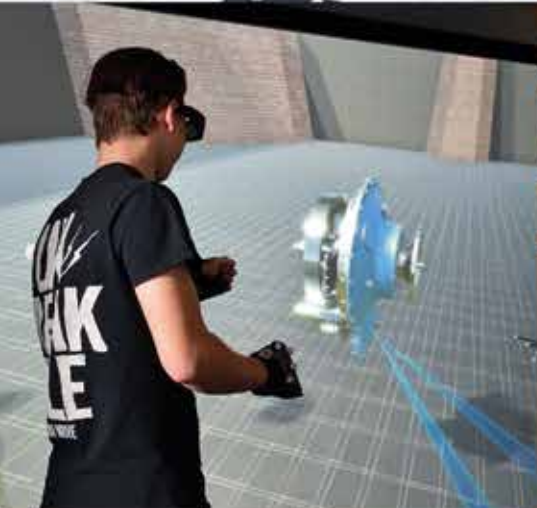
www.amosvision.cz

ÁMOSe denně
využívá 400 škol



MODERNÍ ZPŮSOBY VÝUKY

- INTERAKTIVITA A ZAPOJENÍ ŽÁKŮ
- ROBOTIKA A POLYTECHNIKA
- 3D A VIRTUÁLNÍ REALITA
- VÝUKA JAZYKŮ
- PŘÍRODNÍ VĚDY



skoly@avmedia.cz
www.avmedia.cz

PRO ŠKOLÁKY MÁME VŠECHNO

luxor.cz

Hrdý partner
celostátního projektu



Srdce
s láskou darované



Nejširší nabídka
knih a učebnic



Papírnictví,
školní potřeby
a kreativa



Pestrý výběr
deskových
a karetních her

LUXOR